

**DSD-Schule**

**PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CULTURA TEDESCA**

**CLASSE II Liceo Linguistico**

**Anno Scolastico 2022/2023**

CONTENUTI:

(SCANSIONE QUADRIMESTRALE DEI CONTENUTI)

Grammatik und Wortschatz:

Unità	Conoscenze	Abilità
7. Einkaufen	<p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare delle proprie abitudini in fatto di acquisti</li> <li>• Interagire in un negozio di abbigliamento</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Negozi</li> <li>• Prodotti da acquistare</li> </ul> <p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La costruzione della frase (3) con i pronomi personali al caso accusativo e dativo</li> <li>• I complementi di luogo (1)</li> <li>• Gli avverbi di luogo <i>dort</i> e <i>dorthin</i></li> <li>• I verbi con prefisso separabile e inseparabile</li> <li>• L'imperativo</li> <li>• Il presente indicativo del verbo forte <i>gefallen</i></li> <li>• I complementi di luogo (2): lo stato e il moto verso persona</li> <li>• L'interrogativa <i>Welch-?</i> e il dimostrativo <i>dieser/dieses/diese</i></li> <li>• L'indefinito <i>jeder/jedes/jede</i></li> </ul> <p><b>Pronuncia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'accento nei verbi separabili e inseparabili</li> </ul> <p><b>Cultura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I diversi modi di fare acquisti nel mondo</li> </ul>	<p><b>Comprensione orale (ascolto)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere interviste e conversazioni sul tema degli acquisti</li> <li>• Comprendere un dialogo tra cliente e negoziante</li> <li>• Comprendere brevi messaggi orali con informazioni su merci e prezzi</li> </ul> <p><b>Produzione e interazione orale (parlato)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con un compagno parlando delle proprie abitudini in fatto di acquisti e riferire alla classe</li> <li>• Simulare un dialogo in un negozio</li> </ul> <p><b>Comprensione scritta (lettura)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi semplici in cui si parla delle abitudini in fatto di acquisti</li> <li>• Comprendere brevi testi sui modi di fare acquisti nel mondo</li> <li>• Comprendere il volantino pubblicitario di un negozio</li> </ul> <p><b>Mediazione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervistare i compagni per ricavare informazioni personali e riferire alla classe</li> <li>• Riferire le funzioni comunicative relative al tema dell'unità</li> </ul> <p><b>Produzione scritta (scrittura)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere la propria città (reale ideale) in relazione alle attività commerciali</li> <li>• Scrivere un testo personale sulle proprie abitudini in fatto di acquisti</li> </ul>

<p>8. Alltagsleben</p>	<p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere la propria routine quotidiana</li> <li>• Fissare un appuntamento</li> <li>• Parlare dei lavori domestici</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività quotidiane</li> <li>• L'ora informale</li> <li>• Lavori domestici</li> </ul> <p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I verbi riflessivi (1)</li> <li>• <i>W-Frage: Warum?</i></li> <li>• Riepilogo: le <i>W-Fragen</i> (2)</li> <li>• La frase secondaria</li> <li>• Il <i>Perfekt</i> dei verbi deboli</li> <li>• Il <i>Präteritum</i> dei verbi <i>sein</i> e <i>haben</i></li> </ul> <p><b>Pronuncia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il suono <i>ch</i></li> </ul> <p><b>Cultura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La domenica in Germania</li> <li>• Le principali festività tedesche</li> <li>• Le tradizioni dei giorni di festa in Germania</li> <li>• La Repubblica Federale Tedesca</li> </ul>	<p><b>Comprensione orale (ascolto)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi messaggi orali sulla routine quotidiana e gli impegni settimanali</li> <li>• Comprendere dialoghi su impegni e appuntamenti</li> </ul> <p><b>Produzione e interazione orale (parlato)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con un compagno parlando delle abitudini quotidiani</li> <li>• Descrivere la propria giornata ideale</li> <li>• Simulare una telefonata per chiedere un appuntamento</li> </ul> <p><b>Comprensione scritta (lettura)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi semplici sulla routine quotidiana</li> <li>• Comprendere un breve articolo di giornale sui giovani e i lavori domestici</li> <li>• Comprendere testi descrittivi sulle festività in Germania</li> </ul> <p><b>Mediazione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervistare i compagni per ricavare informazioni personali e riferire alla classe</li> <li>• Fare un sondaggio e riportare i risultati in un grafico</li> <li>• Riferire le funzioni comunicative relative al tema dell'unità</li> </ul> <p><b>Produzione scritta (scrittura)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere brevi testi personali sulla routine quotidiana e i lavori domestici</li> </ul>
<p>9. Urlaub und Reisen</p>	<p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare di mete di vacanza</li> <li>• Parlare del tempo atmosferico</li> <li>• Fare proposte</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luogo di vacanza</li> <li>• Elementi del paesaggio</li> <li>• Tempo atmosferico</li> </ul> <p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il <i>Präteritum</i> dei verbi modali</li> <li>• Il <i>Perfekt</i> dei verbi forti</li> <li>• Il <i>Perfekt</i> dei verbi ausiliari <i>sein</i> e <i>haben</i></li> <li>• L'uso degli ausiliari <i>sein</i> e <i>haben</i> nel <i>Perfekt</i></li> <li>• Le preposizioni che reggono accusativo e dativo</li> <li>• I verbi impersonali</li> <li>• I complementi di luogo con i nomi propri geografici</li> <li>• La congiunzione <i>wenn</i></li> <li>• La frase secondaria introdotta da <i>dass</i></li> <li>• Le preposizioni di tempo: <i>seit</i> e <i>vor</i> e il complemento di tempo senza preposizioni</li> <li>• Riepilogo: le preposizioni di tempo</li> </ul> <p><b>Cultura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hotel e luoghi di soggiorno insoliti</li> <li>• Mete turistiche in Germania</li> </ul>	<p><b>Comprensione orale (ascolto)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere messaggi orali sul tempo atmosferico</li> <li>• Comprendere conversazioni sulle vacanze</li> </ul> <p><b>Produzione e interazione orale (parlato)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con un compagno parlando delle condizioni atmosferiche</li> <li>• Fare proposte per una gita, accettare e rifiutare una proposta</li> </ul> <p><b>Comprensione scritta (lettura)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere una cartolina</li> <li>• Comprendere semplici testi sulle vacanze estive</li> <li>• Comprendere le brochure di hotel in Germania</li> <li>• Comprendere dépliant informativi su viaggi e brevi gite</li> </ul> <p><b>Mediazione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervistare i compagni per ricavare informazioni personali e riferire alla classe</li> <li>• Riferire le funzioni comunicative relative al tema dell'unità</li> </ul> <p><b>Produzione scritta (scrittura)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere la propria giornata tipico al passato</li> <li>• Scrivere brevi testi personali sulle vacanze</li> <li>• Scrivere una cartolina</li> </ul>

<p>10. Orientierung in der Stadt</p>	<p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere una città</li> <li>• Dire quali mezzi di trasporto si utilizzano</li> <li>• Chiedere e dare indicazioni stradali</li> <li>• Esprimere obblighi e divieti</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mezzi di trasporto</li> <li>• Luoghi e spazi della città</li> </ul> <p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il complemento di mezzo</li> <li>• I complementi di luogo</li> <li>• Le preposizioni che reggono l'accusativo</li> <li>• <i>W-Frage: Wie weit?</i></li> <li>• Riepilogo: <i>Wie</i> + aggettivo/avverbio</li> <li>• La frase interrogativa indiretta</li> <li>• <i>Warum</i> e <i>weil</i></li> <li>• <i>Ob</i> e <i>wenn</i></li> <li>• L'ordine dei complementi nella frase</li> <li>• Il verbo modale <i>dürfen</i></li> </ul> <p><b>Cultura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il tragitto per arrivare a scuola di una ragazza svizzera</li> <li>• Le piste ciclabili in Germania</li> </ul>	<p><b>Comprensione orale (ascolto)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere dialoghi alla stazione e all'ufficio turistico</li> <li>• Comprendere dialoghi nei quali si chiedono e danno indicazioni stradali</li> </ul> <p><b>Produzione e interazione orale (parlato)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare dei mezzi di trasporto che si utilizzano solitamente</li> <li>• Simulare dialoghi in città per chiedere e dare indicazioni stradali</li> <li>• Simulare dialoghi alla stazione</li> </ul> <p><b>Comprensione scritta (lettura)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere un orario ferroviario</li> <li>• Comprendere brevi articoli di attualità</li> </ul> <p><b>Mediazione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cercare informazioni in rete, pianificare una gita e presentarla in classe</li> <li>• Riferire le funzioni comunicative relative al tema dell'unità</li> <li>• Comprendere e spiegare il significato di un cartello stradale</li> </ul> <p><b>Produzione scritta (scrittura)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere un breve testo personale sull'uso dei mezzi di trasporto e il tragitto per arrivare a scuola</li> <li>• Scrivere un biglietto d'invito a una festa</li> </ul>
<p>11. Wohnen</p>	<p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere la propria abitazione e la propria stanza</li> <li>• Localizzare gli oggetti nello spazio</li> <li>• Chiedere e dare informazioni su una casa in affitto</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Casa, stanze e arredamento</li> </ul> <p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le preposizioni che reggono dativo e accusativo</li> <li>• I verbi di posizioni</li> <li>• Il diminutivo</li> <li>• L'uso dell'infinito e le infinitive con <i>zu</i></li> <li>• Riepilogo: le preposizioni che reggono il dativo</li> </ul> <p><b>Cultura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il movimento delle <i>Tiny-Houses</i> in Germania</li> <li>• I giovani tedeschi e il fenomeno dell'<i>Hotel Mama</i></li> </ul>	<p><b>Comprensione orale (ascolto)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi descrizioni orali sulla casa e le stanze</li> <li>• Comprendere una telefonata tra affittuario e locatario</li> </ul> <p><b>Produzione e interazione orale (parlato)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere la propria stanza</li> <li>• Descrivere la propria casa ideale</li> <li>• Simulare una telefonata tra affittuario e locatario</li> </ul> <p><b>Comprensione scritta (lettura)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi descrizioni della stanza di alcuni ragazzi</li> <li>• Comprendere un sito di vendita di mobili usati</li> <li>• Comprendere un annuncio immobiliare</li> <li>• Comprendere brevi articoli di attualità</li> </ul> <p><b>Mediazione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare una descrizione verbale e trasformarla in un'immagine</li> <li>• Riferire le funzioni comunicative relative al tema dell'unità</li> </ul> <p><b>Produzione scritta (scrittura)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere un breve testo personale sulla propria stanza</li> </ul>

Educazione civica:

- Die Bundesrepublik Deutschland – La Repubblica Federale della Germania
- Das politische System der Bundesrepublik Deutschland – Il sistema politico della Repubblica Federale Tedesca
- Mobbing

Utilizzo del libro di testo, di testi di lettura, di consultazione, dispense e fotocopie. Dizionario italiano – tedesco, tedesco – italiano e sussidi audiovisivi, informatici e utilizzo della LIM.

Testo in uso: AA.VV., *Ganz genau! 1*, Zanichelli  
 AA.VV., *Ganz genau! 2*, Zanichelli

Motta, *Grammatik direkt neu*, Loescher

Materiale offline: eBook su DVD

ATTIVITA' SCOLASTICA programmata e/o attività programmata per l'area di approfondimento:

- Progetto Virtueller Schüleraustausch

Empoli, li 07/06/2023

Alunno 1 \_\_\_\_\_

L'insegnante \_\_\_\_\_

Alunno 2 \_\_\_\_\_